Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6 г. Юрги»

Рассмотрено на МО
Протокол от 27.08.2020 №1
Руководитель МО

СОГЛАСОВАНО
на заседании педагогического совета
Протокол от 28.08.2020 № 14

УТВЕРЖДЕНО
приказ от 01.09.20 20 № 180-ос
директор школы
_____Т.З. Абоносимова

# Рабочая программа
# по учебному предмету
# «Иностранный язык (английский)»
# (углубленный уровень)
# 10 – 11 классы
# Срок реализации: 2 года

Составители:
Карева Н.Н.,
Малиновская Е.В.,
учителя английского языка

Абоносимова Татьяна Зиновьевна

Подписано цифровой подписью: Абоносимова Татьяна Зиновьевна
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120C343233303034353030383835, 1.2.643.100.3=120B303336323139383535343536, email=cbuogorod@mail.ru, c=RU, st=Кемеровская область, l=Юрга, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6 Г.ЮРГИ", givenName=Татьяна Зиновьевна, sn=Абоносимова, cn=Абоносимова Татьяна Зиновьевна
Дата: 2022.03.11 15:07:46 +07'00'

## 1.Планируемые результаты

Работа по учебно-методическому комплексу О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой

***Личностные результаты***

1) российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
2) гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
3) готовность к служению Отечеству, его защите;
4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и общественной деятельности;
6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

***Метапредметные результаты***

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

***Предметные результаты***

1) сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;

3) достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

4) сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;

5) достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;

6) сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;

7) владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях.

## 2. Содержание учебного предмета

**Предметное содержание речи**

**10 класс**

1. Изобразительное искусство (Man the Creator)

Человек - творец прекрасного; известные художники прошлого: Леонардо да Винчи, Рафаэль, Дега, Ренуар, Айвазовский, Иванов, Саврасов, Левитан, Серебрякова и др.; материалы для создания художественных произведений; классическое и современное искусство; что мы видим на живописных полотнах; наиболее популярные жанры живописи; основные характеристики живописных произведений; достоинства произведений живописи; искусство фотографии; влияние искусства на человека.

2. Основные мировые религии (Man the Believer)

Ведущие мировые религии - христианство, ислам, буддизм; ведущие ветви христианства; религия в Китае; конфуцианство; религиозные символы, праздники, обряды; места поклонения верующих; священные книги; священные здания; языческие верования древнего человека: древнегреческие и древнеримские легенды; мифы древних народов Севера; суеверия людей; во что мы верим; атеистические воззрения людей.

3. Экологические проблемы современности (Man the Child of Nature)

Основные экологические проблемы современности; влияние человека на состояние окружающей среды; состояние природных ресурсов в наше время; энергетические проблемы в мире; нехватка воды; изменения климата в исторической перспективе; техногенные катастрофы; лесные пожары; международные организации по защите растительного и животного мира, по решению экологических проблем; природные катаклизмы - извержения вулканов, ураганы, цунами, торнадо, штормы, сходы снежных лавин, землетрясения; возможные пути решения экологических проблем.

4. Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья (Man the Seeker of Happiness)

Человек в поисках счастья; оптимисты и пессимисты; счастье в понимании различных сообществ; проблема выбора: альтернативные решения, создание счастья собственными руками для других и для себя; семья и счастье; достаток и счастье; любимое дело и счастье; дружба и любовь в жизни человека; философия счастья у разных людей.

**11 класс**

1. Музыка в жизни человека (Sounds of Music)

Первые специально созданные человеком музыкальные произведения; средневековая музыка; музыка эпохи Возрождения; классические и романтические музыкальные произведения; музыкальный плюрализм двадцатого века; музыкальные инструменты; известные исполнители; известные композиторы и их произведения.

2. Проблемы современного города, городская архитектура (Town and its Architecture)

Архитектура как древний вид искусства; архитектурные стили: древнеегипетский, древнегреческий, византийский, романский, готический и др.; архитектура города, принципы красоты и функциональности; проблемы современного города; мегаполис XX и XXI веков; преимущества и недостатки жизни в большом городе; виды городских построек; выдающиеся архитекторы России и Европы и их великие творения; органическая архитектура Ллойда Райта; интерьер и оформление зданий.

3. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты (Wonders of the World)

Чудеса природы и рукотворные чудеса в разных странах мира; разнообразие чудес на планете; семь чудес света - великие достижения народов древнего Средиземноморья и Ближнего Востока; пирамиды Гизы - единственное из сохранившихся до наших дней чудо древнего мира; висячие сады Семирамиды, статуя Зевса, Александрийский маяк, Колосс Родосский, Мавзолей Галикарнаса, храм Артемиды; семь новых чудес света: международный проект XX века; победители проекта; рукотворные и нерукотворные чудеса России; язык как одно из наиболее загадочных явлений на свете.

4. Личность человека в ее лучших проявлениях (Man as the Greatest Woder of the World)

Человек как величайшее чудо природы; творческий потенциал человека; человек - создатель живописных, литературных, музыкальных и других художественных произведений; человек - хранитель информации и организатор созидательной деятельности; передача знаний от поколения к поколению; великие достижения человека в материальном мире; духовная жизнь людей; любовь, сострадание, преданность, самопожертвование как важные составляющие человеческой личности; героические поступки людей; толерантность в современном мире; врожденные и благоприобретенные качества человеческой натуры; вдохновение, воображение и иные качества людей; эгоизм и иные отрицательные качества, свойственные людям; развитие человека в исторической перспективе.

**3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы – 10 класс (204 ч.) (Углубленный уровень)**

| №п/п | Название раздела, темы | Количество часов |
|---|---|---|
| | 10 класс (204) | |
| 1. Unit 1- Man the Creator | **Изобразительное искусство.** Человек - творец прекрасного; известные художники прошлого: Леонардо да Винчи, Рафаэль, Дега, Ренуар, Айвазовский, Иванов, Саврасов, Левитан, Серебрякова и др.; материалы для создания художественных произведений; классическое и современное искусство; что мы видим на живописных полотнах; наиболее популярные жанры живописи; основные характеристики живописных произведений; достоинства произведений живописи; искусство фотографии; влияние искусства на человека. | 54 |
| Unit 2- Man the Believer | **Основные мировые религии** (Man the Believer)<br><br>Ведущие мировые религии - христианство, ислам, буддизм; ведущие ветви христианства; религия в Китае; конфуцианство; религиозные символы, праздники, обряды; места поклонения верующих; священные книги; священные здания; языческие верования древнего человека: древнегреческие и древнеримские легенды; мифы древних народов Севера; суеверия людей; во что мы верим; атеистические воззрения людей. | 42 |
| Unit 3- Man the Child of Nature | Экологические проблемы современности (Man the Child of Nature)<br><br>Основные экологические проблемы современности; влияние человека на состояние окружающей среды; состояние природных ресурсов в наше время; энергетические проблемы в мире; нехватка воды; изменения климата в исторической перспективе; техногенные катастрофы; лесные пожары; международные организации по защите растительного и животного мира, по решению экологических проблем; природные катаклизмы - извержения вулканов, ураганы, цунами, торнадо, штормы, сходы снежных лавин, землетрясения; возможные пути решения экологических проблем. | 60 |

| | | |
|---|---|---|
| Unit 4- Man the Seeker of Happiness | Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья (Man the Seeker of Happiness)<br>Человек в поисках счастья; оптимисты и пессимисты; счастье в понимании различных сообществ; проблема выбора: альтернативные решения, создание счастья собственными руками для других и для себя; семья и счастье; достаток и счастье; любимое дело и счастье; дружба и любовь в жизни человека; философия счастья у разных людей. | 48 |

**10 класс**

| № | Наименование разделов и тем | Кол-во часов | Дата | Примечание |
|---|---|---|---|---|
| **Изобразительное искусство.** Человек - творец прекрасного 54 | | | | |
| 1 | Практика в неподготовленной устной речи. | 1 | | |
| 2 | Формирование навыков аудирования. | 1 | | |
| 3 | Развитие умений говорить на основе услышанного. | 1 | | |
| 4 | Совершенствование навыков чтения и грамматики. | 1 | | |
| 5 | Развитие навыков аудирования. | 1 | | |
| 6 | Введение и автоматизация лексики, практика в чтении. | 1 | | |
| 7 | Актуализация лексики. | 1 | | |
| 8 | Чтение с полным пониманием содержания. | 1 | | |
| 9 | Развитие умения говорить на основе прочитанного. | 1 | | |
| 10 | Систематизация грамматического материала | 1 | | |
| 11 | Формирование грамматических навыков | 1 | | |
| 12 | Ознакомление и тренировка фразовых глаголов | 1 | | |
| 13 | Совершенствование навыков фонетического оформления речи. | 1 | | |
| 14 | Тренировка лексико-грамматических навыков. | 1 | | |
| 15 | Систематизация знаний о местоимениях. | 1 | | |
| 16 | Обучение чтению с полным пониманием. | 1 | | |
| 17 | Активизация лексико-грамматических навыков | 1 | | |
| 18 | Развитие умений говорить на основе прочитанного. | 1 | | |
| 19 | Практика в диалогической речи. | 1 | | |
| 20 | Отработка грамматических навыков. | 1 | | |
| 21 | Развитие умений устной речи на основе прочитанного. | 1 | | |
| 22 | Диалогическая речь. Отработка тематической лексики | 1 | | |
| 23 | Обучение чтению с полным пониманием. | 1 | | |
| 24 | Отработка навыков реферативного перевода. | 1 | | |
| 25 | Развитие грамматических навыков | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 26 | Развитие интегративных умений общаться. Ситуации | 1 | | |
| 27 | Развитие навыков письма | 1 | | |
| 28 | Обучение неподготовленной речи с элементами анализа. | 1 | | |
| 29 | Развитие умений говорить на основе прослушивания | 1 | | |
| 30 | Введение и автоматизация новой лексики | 1 | | |
| 31 | Обучение чтению с выборочным извлечением информации. | 1 | | |
| 32 | Практика в чтении аутентичных текстов | 1 | | |
| 33 | Практика в чтении аутентичных текстов | 1 | | |
| 34 | Овладение навыками неподготовленной монологической речи. | 1 | | |
| 35 | Развитие навыков чтения с разными стратегиями. | 1 | | |
| 36 | Активизация лексики. Слова, сложные для смыслового понимания. | 1 | | |
| 37 | Выполнение лексико-грамматических заданий на употребление лексики: синонимы, антонимы | 1 | | |
| 38 | Формирование навыка письма | 1 | | |
| 39 | Коррекционная отработка грамматических структур. | 1 | | |
| 40 | Тренировка в проигрывании ролевых ситуаций. | 1 | | |
| 41 | Развитие культуры диалогического общения. | 1 | | |
| 42 | Развитие интегрированных умений общения. | 1 | | |
| 43 | Отработка навыков написания официального письма- запроса информации. | 1 | | |
| 44 | Практика в написании письма-отзыва | 1 | | |
| 45 | Контроль навыков аудирования и письменной речи | 1 | | |
| 46 | Контроль навыков говорения | 1 | | |
| 47 | Контроль навыков чтения | 1 | | |
| 48 | Контроль усвоения лексико-грамматического материала | 1 | | |
| | **Мировые религии, верования, предрассудки** | 42 | 2-я четверть | |
| 49 | Отработка навыков фонетического и интонационного оформления речи. | 1 | | |
| 50 | Обучение неподготовленной устной речи. | 1 | | |
| 51 | Развитие навыков монологической речи. | 1 | | |
| 52 | Практика в чтении с выборочным извлечением информации. | 1 | | |
| 53 | Развитие навыков аудирования. | 1 | | |
| 54 | Отработка навыков говорения на основе прослушанного. | 1 | | |
| 55 | Введение и автоматизация новой лексики. | 1 | | |
| 56 | Тренировка лексико-грамматических навыков. | 1 | | |
| 57 | Обучение чтению с полным пониманием прочитанного. | 1 | | |
| 58 | Развитие умений говорить на основе прочитанного.Суеверия | 1 | | |
| 59 | Актуализация лексики | 1 | | |
| 60 | Формирование навыка чтения с полным | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | пониманием | | | |
| 61 | Основные религии мира. Общие сведения | 1 | | |
| 62 | Совершенствование культурологических знаний. | 1 | | |
| 63 | Формирование грамматических навыков. | 1 | | |
| 64 | Обобщение грамматического материала. | 1 | | |
| 65 | Ознакомление с фразовыми глаголами и их отработка. | 1 | | |
| 66 | Тренировка лексико-грамматических навыков. | 1 | | |
| 67 | Практика в аудировании. | 1 | | |
| 68 | Обучение диалогической речи. | 1 | | |
| 69 | Отработка навыков словообразования. | 1 | | |
| 70 | Совершенствование фонетических навыков. | 1 | | |
| 71 | Обучение чтению с выборочным извлечением информации. | 1 | | |
| 72 | Развитие умений говорить на основе прочитанного. | 1 | | |
| 73 | Практика в написании письма-отзыва. | 1 | | |
| 74 | Тренировка в написании оценочного высказывания по поводу прочитанного. | 1 | | |
| 75 | Обучение ролевому проигрыванию ситуаций. | 1 | | |
| 76 | Развитие коммуникативных умений общения. Диалоги | 1 | | |
| 77 | Обучение чтению с полным пониманием прочитанного. | 1 | | |
| 78 | Развитие умения говорить на основе прочитанного. | 1 | | |
| 79 | Практика в монологических высказываниях по тексту. | 1 | | |
| 80 | Коррекционная отработка грамматических структур и лексики. | 1 | | |
| 81 | Совершенствование навыков аудирования | 1 | | |
| 82 | Формирование умений чтения с разными стратегиями | 1 | | |
| 83 | Развитие навыков диалогической речи | 1 | | |
| 84 | Обучение письму: эссе | 1 | | |
| 85 | Тренировка лексико-грамматических навыков. | 1 | | |
| 86 | Тренировка лексико-грамматических навыков | 1 | | |
| 87 | Формирование лексических навыков | 1 | | |
| 88 | Совершенствование лексико-грамматических навыков. | 1 | | |
| 89 | Контроль усвоения лексико-грамматического материала | 1 | | |
| 90 | Контроль навыков аудирования | 1 | | |
| 91 | Контроль навыков письменной речи | 1 | | |
| 92 | Контроль навыков говорения | 1 | | |
| 93 | Контроль навыков чтения | 1 | | |
| 94 | Комплексная проверочная работа | 1 | | |
| 95 | Совершенствование навыков письма | 1 | | |
| 96 | Совершенствование навыков письма. | 1 | | |
| | **Экологические проблемы** | 60 | 3-я четверть | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 97 | Обучение устной неподготовленной речи. | 1 | | |
| 98 | Тренировка лексики. | 1 | | |
| 99 | Формирование навыков аудирования. | 1 | | |
| 100 | Развитие умений говорить на основе прослушанного. | 1 | | |
| 101 | Практика чтения с извлечением основной информации. | 1 | | |
| 102 | Тренировка лексико-грамматических навыков. | 1 | | |
| 103 | Совершенствование фонетических навыков. | 1 | | |
| 104 | Систематизация грамматического материала. | 1 | | |
| 105 | Овладение навыками чтения с выборочным извлечением информации. | 1 | | |
| 106 | Семантизация и автоматизация новой лексики. | 1 | | |
| 107 | Формирование лексико-грамматических навыков. | 1 | | |
| 108 | Совершенствование навыков аудирования. | 1 | | |
| 109 | Формирование грамматических навыков. | 1 | | |
| 110 | Отработка навыков письменного перевода | 1 | | |
| 111 | Чтение с полным пониманием прочитанного. | 1 | | |
| 112 | Развитие умения говорить на основе прочитанного. Творческая работа – пересказ. | 1 | | |
| 113 | Овладение навыками поискового чтения аутентичных материалов. | 1 | | |
| 114 | Отработка навыков употребления в речи видовременных форм глагола. | 1 | | |
| 115 | Развитие умений употреблять фразовые глаголы | 1 | | |
| 116 | Формирование навыков аудирования | 1 | | |
| 117 | Формирование умений говорить на основе прослушанного. | 1 | | |
| 118 | Тренировка лексико-грамматических навыков | 1 | | |
| 119 | Практика в чтении с извлечением полной информации. | 1 | | |
| 120 | Развитие умений говорить на основе прочитанного. | 1 | | |
| 121 | Коррекционная отработка лексических и грамматических навыков. | 1 | | |
| 122 | Отработка навыков написания официального письма- запроса. | 1 | | |
| 123 | Развитие культуры диалогической речи. | 1 | | |
| 124 | Практика в ролевом проигрывании ситуаций. | 1 | | |
| 125 | Развитие интегративных умений общения. | 1 | | |
| 126 | Развитие умений выполнять творческие работы. | 1 | | |
| 127 | Домашнее чтение. | 1 | | |
| 128 | Практика в аудировании. | 1 | | |
| 129 | Развитие умения говорить на основе прослушанного. | 1 | | |
| 130 | Обучение неподготовленной устной речи. | 1 | | |
| 131 | Тренировка в ролевом проигрывании ситуаций. | 1 | | |
| 132 | Систематизация грамматического материала. | 1 | | |
| 133 | Формирование грамматических навыков | 1 | | |
| 134 | Отработка навыков написания реферативного перевода. | 1 | | |
| 135 | Презентация и первичная отработка лексики. | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 136 | Практика в диалогической речи с использованием новой лексики. | 1 | | |
| 137 | Обучение чтению с выборочным извлечением | 1 | | |
| 138 | Совершенствование навыков фонетического оформления речи. | 1 | | |
| 139 | лексико-грамматический тест | 1 | | |
| 140 | Овладение навыками поискового чтения. | 1 | | |
| 141 | Обучение аудированию. | 1 | | |
| 142 | Развитие умений говорить на основе прослушанного. | 1 | | |
| 143 | Отработка навыков написания письма-жалобы. | 1 | | |
| 144 | Практика в чтении с полным пониманием прочитанного. | 1 | | |
| 145 | Развитие умения говорить на основе прочитанного. | 1 | | |
| 146 | Тренировка лексико-грамматических навыков. | 1 | | |
| 147 | Практика в диалогической речи. | 1 | | |
| 148 | Коррекционная отработка грамматических навыков. | 1 | | |
| 149 | Творческая работа эссе | 1 | | |
| 150 | Коррекция ошибок при написании эссе | 1 | | |
| 151 | Совершенствование умений диалогической речи. Описание картинок | 1 | | |
| 152 | Контроль навыков аудирования | 1 | | |
| 153 | Контроль навыков письменной речи | 1 | | |
| 154 | Контроль навыков говорения | 1 | | |
| 155 | Контроль навыков чтения | 1 | | |
| 156 | Комплексная проверочная работа | 1 | | |
| | **Мироощущения личности, взаимоотношения с другими людьми** | 48 | 4-я четверть | |
| 157 | Практика в устной неподготовленной речи. | 1 | | |
| 158 | Отработка навыков фонетического и интонационного оформления речи. | 1 | | |
| 159 | Формирование навыков аудирования. | 1 | | |
| 160 | Развитие умения говорить на основе услышанного. | 1 | | |
| 161 | Презентация и автоматизация лексики. | 1 | | |
| 162 | Тренировка в употреблении лексики в диалогической речи. | 1 | | |
| 163 | Введение и тренировка в употреблении новой лексики. | 1 | | |
| 164 | Систематизация грамматического материала. Глагол. | 1 | | |
| 165 | Тренировка в употреблении неопределённых форм | 1 | | |
| 166 | Обучение чтению с выборочным извлечением информации. | 1 | | |
| 167 | Развитие умения говорить на основе прочитанного. | 1 | | |
| 168 | Знакомство и отработка в речи фраз с инфинитивом. | 1 | | |
| 169 | Ознакомление с новыми грамматическими структурами. | 1 | | |
| 170 | Овладение навыками поискового чтения. | 1 | | |
| 171 | Совершенствование грамматических навыков | 1 | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | чтения. | | | |
| 172 | Ознакомление и тренировка в употреблении фразовых глаголов. | 1 | | |
| 173 | Практика в чтении с извлечением основного содержания. | 1 | | |
| 174 | Развитие культуры монологической речи. | 1 | | |
| 175 | Обучение диалогической речи. | 1 | | |
| 176 | Развитие интегрированных умений общаться. | 1 | | |
| 177 | Ролевое проигрывание ситуаций. | 1 | | |
| 178 | Контрольная работа по чтению | 1 | | |
| 179 | Развитие умений говорить на основе прочитанного. | 1 | | |
| 180 | Тренировка лексико-грамматических навыков. | 1 | | |
| 181 | Практика в монологических высказываниях по тексту. | 1 | | |
| 182 | Коррекционная отработка лексических грамматических навыков. | 1 | | |
| 183 | Практика в аудировании. | 1 | | |
| 184 | Развитие умений говорить на основе прослушанного. | 1 | | |
| 185 | Отработка навыков письменного перевода. | 1 | | |
| 186 | Совершенствование навыков фонетического оформления речи. | 1 | | |
| 187 | Развитие умений выполнять творческие работы. Написание письма. | 1 | | |
| 188 | Углубление филологических знаний о вариантах английского языка. | 1 | | |
| 189 | Тренировка лексико-грамматических навыков. | 1 | | |
| 190 | Практика в чтении с выборочным извлечением информации. | 1 | | |
| 191 | Развитие навыков литературного перевода стихов. | 1 | | |
| 192 | Обучение аудированию. | 1 | | |
| 193 | Отработка навыков написания неофициального письма, открытки. | 1 | | |
| 194 | Лексико-грамматический тест. | 1 | | |
| 195 | Коррекция ошибок грамматических навыков. | 1 | | |
| 196 | Тренировка лексико-грамматических навыков. | 1 | | |
| 197 | Творческая работа: эссе | 1 | | |
| 198 | Коррекционная отработка письменных навыков. | 1 | | |
| 199 | Развитие навыков перевода художественного текста | 1 | | |
| 200 | Контроль навыков аудирования | 1 | | |
| 201 | Контроль навыков письменной речи | 1 | | |
| 202 | Контроль навыков говорения | 1 | | |
| 203 | Контроль навыков чтения | 1 | | |
| 204 | Комплексная проверочная работа | 1 | | |

**3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы – 11 класс (204 ч.) (Углубленный уровень)**

| №п/п | Название раздела, темы | Количество часов |
|---|---|---|
| | 11 класс (204) | |
| 1. Unit 1- Sounds of Music | Музыка в жизни человека (Sounds of Music)<br><br>Первые специально созданные человеком музыкальные произведения; средневековая музыка; музыка эпохи Возрождения; классические и романтические музыкальные произведения; музыкальный плюрализм двадцатого века; музыкальные инструменты; известные исполнители; известные композиторы и их произведения. | 48 |
| Unit 2- Town and its Architecture | 2. Проблемы современного города, городская архитектура (Town and its Architecture)<br><br>Архитектура как древний вид искусства; архитектурные стили: древнеегипетский, древнегреческий, византийский, романский, готический и др.; архитектура города, принципы красоты и функциональности; проблемы современного города; мегаполис XX и XXI веков; преимущества и недостатки жизни в большом городе; виды городских построек; выдающиеся архитекторы России и Европы и их великие творения; органическая архитектура Ллойда Райта; интерьер и оформление зданий. | 48 |
| Unit 3- Wonders of the World | 3. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты (Wonders of the World)<br><br>Чудеса природы и рукотворные чудеса в разных странах мира; разнообразие чудес на планете; семь чудес света - великие достижения народов древнего Средиземноморья и Ближнего Востока; пирамиды Гизы - единственное из сохранившихся до наших дней чудо древнего мира; висячие сады Семирамиды, статуя Зевса, Александрийский маяк, Колосс Родосский, Мавзолей Галикарнаса, храм Артемиды; семь новых чудес света: международный проект XX века; победители проекта; рукотворные и нерукотворные чудеса России; язык как одно из наиболее загадочных явлений на свете. | 60 |

| | | |
|---|---|---|
| Unit 4- Man as the Greatest Wonder of the World | 4. Личность человека в ее лучших проявлениях (Man as the Greatest Wonder of the World)<br><br>Человек как величайшее чудо природы; творческий потенциал человека; человек - создатель живописных, литературных, музыкальных и других художественных произведений; человек - хранитель информации и организатор созидательной деятельности; передача знаний от поколения к поколению; великие достижения человека в материальном мире; духовная жизнь людей; любовь, сострадание, преданность, самопожертвование как важные составляющие человеческой личности; героические поступки людей; толерантность в современном мире; врожденные и благоприобретенные качества человеческой натуры; вдохновение, воображение и иные качества людей; эгоизм и иные отрицательные качества, свойственные людям; развитие человека в исторической перспективе. | 48 |